

Martí Gasull Coral



Barcelona i la llum d'aquells anys
(*Barcelona y la luz de aquellos años*)



Martí Gasull i Coral

(1919 - 1994)

Barcelona i la llum d'aquells anys

(Barcelona y la luz de aquellos años)

11 de junio - 3 de octubre 2015

el quadern robat

còrsega 267 principal 2 b 08008 barcelona 93 368 36 72

info@elquadernrobat.com - <http://elquadernrobat.com>

Martí Gasull i Coral, *Barcelona y la luz de aquellos años*

La exposición *Barcelona y la luz de aquellos años*, es una selección de 26 fotografías de la extensa producción creativa que **Martí Gasull Coral** (Barcelona, 1919-1994) realizó desde finales de la década de los años 40 y sobretodo durante los años 50 del siglo XX. El criterio que hemos seguido para llevar a cabo la selección, esta definido en el título. Por un lado, los protagonistas de las imágenes son las calles, los parques, el puerto, algunos detalles arquitectónicos y la gente de la ciudad de Barcelona. Por otro lado, la importancia de la luz nos ha parecido incuestionable. La luz es el elemento que permite al fotógrafo captar las imágenes a través de la cámara. Es un factor físico imprescindible en el proceso fotográfico, pero dependiendo de la voluntad del fotógrafo y de su capacidad de manipularla, puede convertirse en un elemento plástico esencial para transmitir significado y carácter. A lo largo de los sesenta años que nos separan de las fotografías de esta exposición, la ciudad de Barcelona ha sufrido cambios de todo tipo (atmosféricos, arquitectónicos, de iluminación, etc.) que han modificado su luz. Las fotografías de **Martí Gasull Coral** son, por tanto, totalmente irrepetibles y constituyen un documento histórico de primer orden.

Martí Gasull Coral se inició en la fotografía a los quince años llevado por la afición y de la mano de su padre. Después de la Guerra Civil, y tras cumplir con el servicio militar, inició sus contactos con el ambiente fotográfico de Barcelona. En 1945 entró en la Agrupación Fotográfica de Catalunya, de la que también formaban

parte fotógrafos como Maspons, Ubiña, Masdeu, Ponti, Sendra, Centelles, Cuyàs, Esquerdo y los Closa, entre otros. Se fue profesionalizando en la fotografía de forma progresiva, tanto industrial como artística, y adquirió un gran prestigio como técnico de laboratorio. No solamente positivaba sus fotografías, sino las de otros fotógrafos destacados del momento. Fue de los primeros fotógrafos de Barcelona que reveló dispositivas en color Kodak proceso E-1, con inversión física; y de los primeros que positivó en papel color. Durante el período 1947-1950 tuvo un estudio de retrato en la calle Portal del Ángel, género que cultivó con una extraordinaria maestría. A partir de los años 50, participó en numerosos concursos fotográficos nacionales e internacionales. En sus fotografías, tanto urbanas, como de paisajes o retratos, quedaban registrados tanto su gran dominio técnico, como su búsqueda incansable de nuevas formas de expresión. Entre los numerosos premios que recibió, cabe destacar: el Premio de Honor del Salón-Concurso de la Escuela de Ingeniería de Barcelona (1951), el Segundo Premio Negtor de felicitaciones navideñas (1953), el Premio de Honor del Concurso Nacional y Comarcal de Tortosa, y el Primer Premio del III Salón Nacional de Tárrega (1955). Por motivos familiares, abandonó la fotografía en 1960. A partir de aquel momento, su hijo Martí se hizo cargo de la empresa, especializándose en la fotografía de obras de arte.

Esta exposición pretende reivindicar el trabajo fotográfico de **Martí Gasull Coral**, que habría de figurar, por méritos propios, entre los grandes de la historia de la fotografía creativa en Catalunya.



obras (26)



1 **Silencio, por favor** (*Palau de la Música*) fotografía de los años 50
positivado de la época sobre papel baritado 38,5 x 29 cm



2 **Noviembre** (*Parque de Montjuïc*) fotografía de los años 50
positivado de la época sobre papel baritado 37 x 27,5 cm



3 **Sombras**, Plaza Calvo Sotelo (*Plaza Francesc Macià*) fotografía de finales de los años 50
positivado de la época sobre papel baritado 38,5 x 28,5 cm



4 **Portal de la Pau**, fotografía de finales de los años 40
positivado de la época sobre papel baritado 28 x 38 cm



5 **Colón**, fotografía de finales de los años 40
positivado de la época sobre papel baritado 38 x 28 cm



6 **Fuente de Santa María**, fotografía de finales de los años 40
positivado de la época sobre papel baritado 37,5 x 27 cm



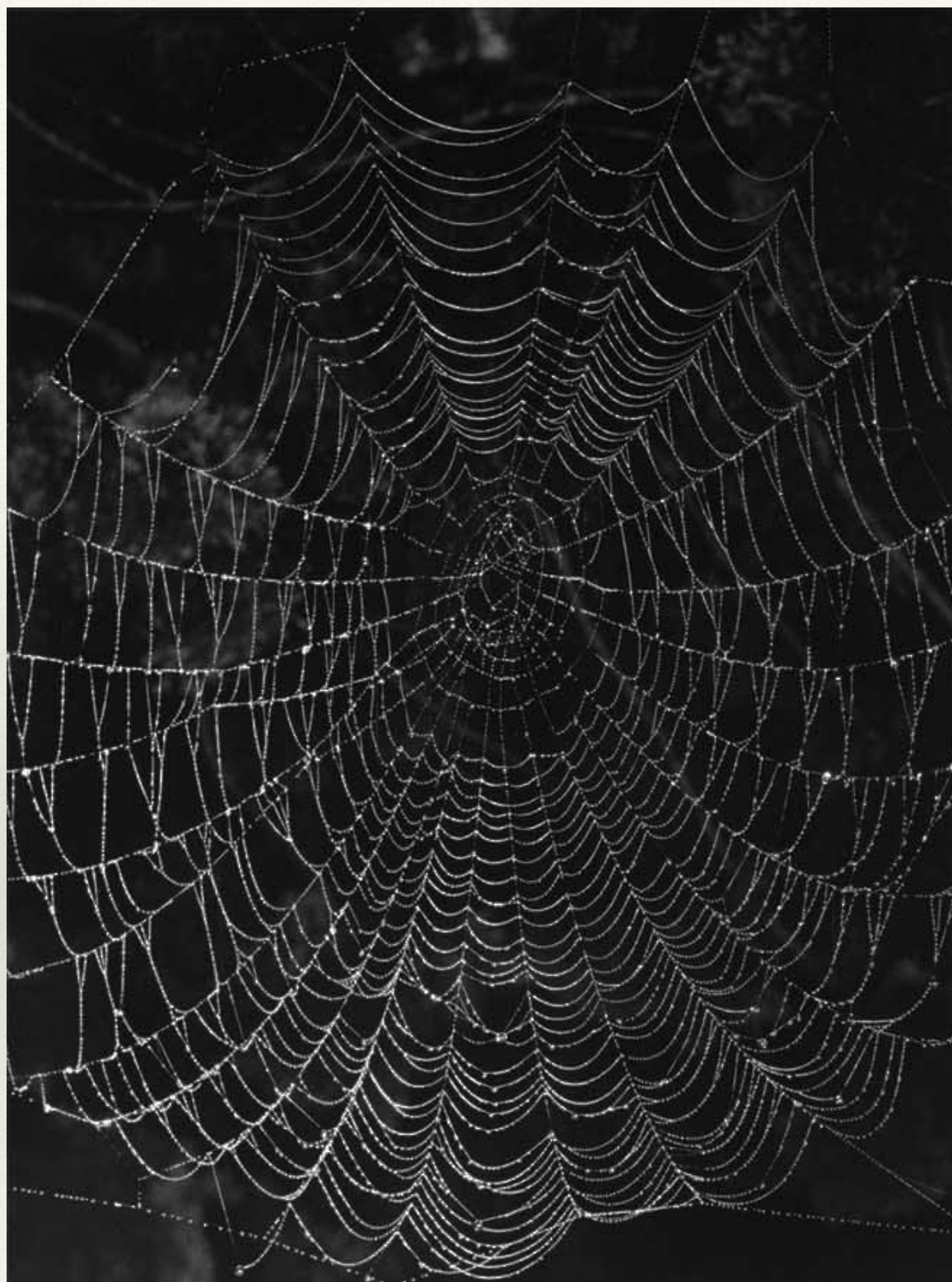
7 **Farolas, luces matinales**, fotografía de finales de los años 40
positivado de la época sobre papel baritado 36,5 x 27 cm



8 **Peatón** (*Calle Sant Pere Més Alt - Via Laietana*) fotografía de finales de los años 40
positivado de la época sobre papel baritado 28 x 38 cm



9 **Fantasmagórica, ensayo sobre la aberración**, fotografía de los años 50
positivado de la época sobre papel baritado 38,5 x 28 cm



10 **Telaraña** (*Barrio de Horta*) fotografía de finales de los años 50
positivado de la época sobre papel baritado 38 x 28,5 cm



11 **Filigrana de asfalto** (*Calle Sant Pere Més Alt*) fotografía de principios de los años 50
positivado de la época sobre papel baritado 37,5 x 27,5 cm



12 **Paisaje industrial** (*Pueblo Nuevo*) fotografía de principios de los años 50
positivado de la época sobre papel baritado 18 x 37,5 cm



13 **Luz filtrada** (*Estación de Francia*) fotografía de finales de los años 40
positivado de la época sobre papel baritado 37,5 x 27,5 cm



14 **Reflejo** (*El puerto de Barcelona*) fotografía de los años 50
positivado de la época sobre papel baritado 38 x 28 cm



15 **Calle de Santa María**, fotografía de finales de los años 40
positivado de la época sobre papel baritado 37 x 27,5 cm



16 **En el parque, al amanecer** (*Parque de la Ciutadella*) fotografía de los años 50
positivado de la época sobre papel baritado 27,5 x 38 cm



17 **Palau de la Música**, fotografía de los años 50
positivado de la época sobre papel baritado 37,5 x 28 cm



18 **Gran Vía**, fotografía de finales de los años 40
positivado de la época sobre papel baritado 37,5 x 28 cm



19 **Otoñal**, fotografía de finales de los años 40
positivado de la época sobre papel baritado 27,5 x 37 cm



20 **Niebla en el perto** (*El puerto de Barcelona*) fotografía de los años 50
positivado de la época sobre papel baritado 37,5 x 28 cm



21 **Luz** (*Calle de Santa María*) fotografía de los años 50
positivado de la época sobre papel baritado 35 x 27,5 cm



22 **Plaza Calvo Sotelo** (*Plaza Francesc Macià*) fotografía de finales de los años 50
positivado de la época sobre papel baritado 38,5 x 29 cm



23 **Paseo del domingo** (*El puerto de Barcelona*) fotografía de los años 50
positivado de la época sobre papel baritado 19 x 37 cm



24 **Fantasía**, fotografía de mediados de los años 50
positivado de la época sobre papel baritado 38 x 27,5 cm



25 **Park Güell**, fotografía de mediados de los años 50
positivado de la época sobre papel baritado 27,5 x 32,5 cm



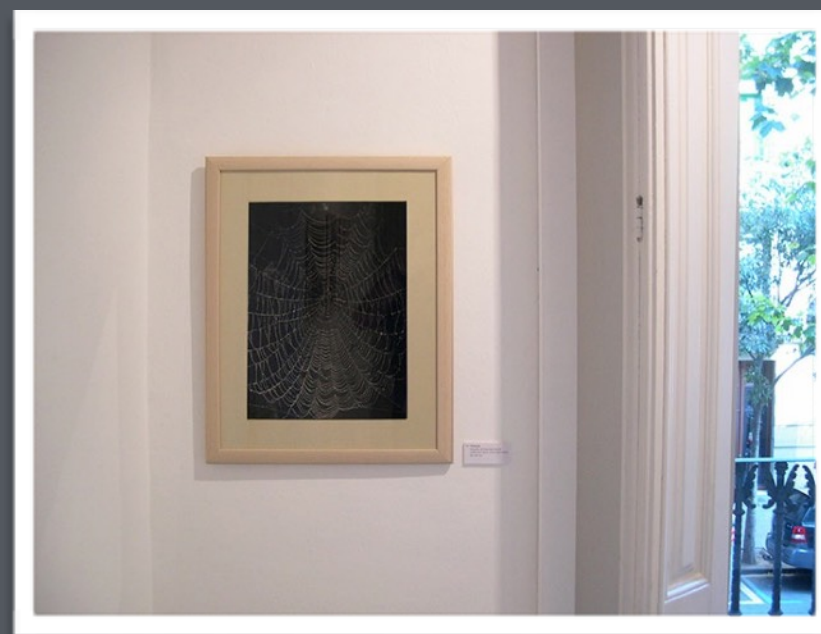
26 **Suburbio** (*Calle Sant Pere Més Alt*) fotografía de principios de los años 50
positivado de la época sobre papel baritado 33,5 x 28 cm



Martí Gasull i Coral, años 50



1 vistas de la exposición
el quadern robat



2 vistas de la exposició
el quadern robat



3 vistas de la exposición
el quadern robat



Martí Gasull i Coral, Barcelona (1919-1994)

Exposiciones individuales:

2015 *Barcelona i la llum d'aquells anys, el quadern robat*, Barcelona

1988 *Creació fotogràfica dels 50*, Sala Píscolabis, Barcelona

Exposiciones colectivas:

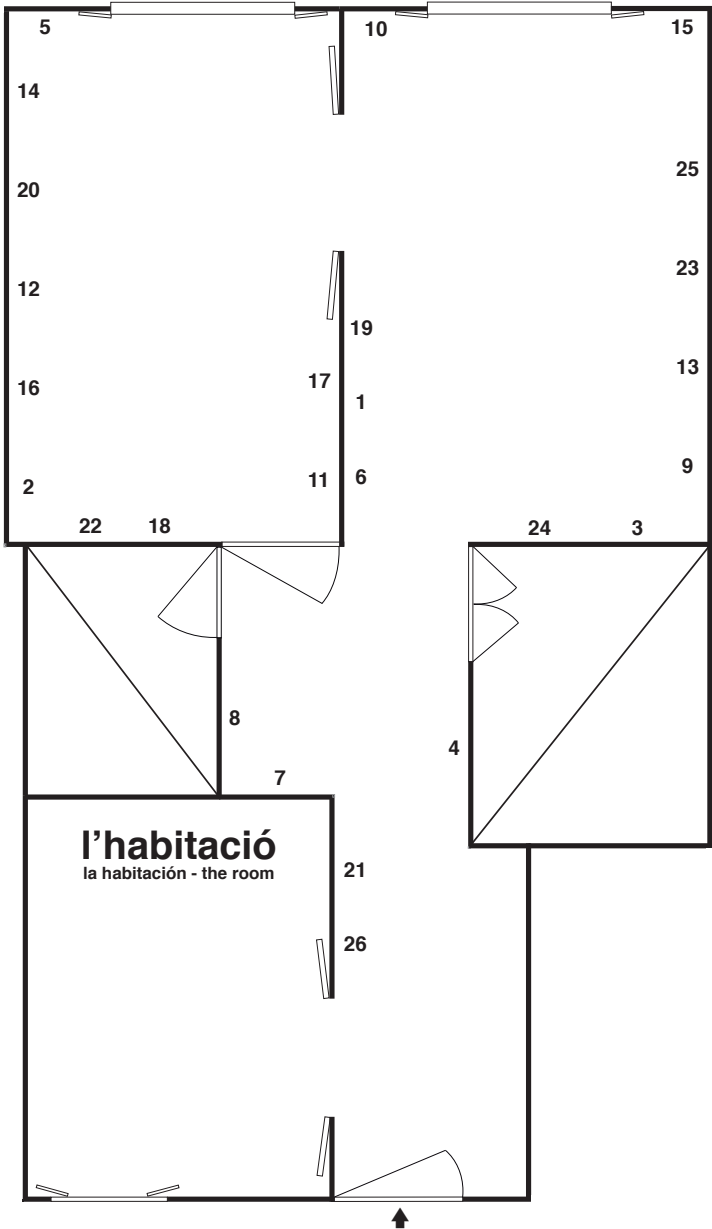
2016 *Llegat fotogràfic*, Martí Gasull Coral y Martí Gasull Avellán, Museu de Montserrat (Barcelona)

2015 *Patrimoni Ocult*, Casa Museu Lluís Domènec i Muntaner, Canet de Mar (Barcelona)

2014 *Cal·ligrafia*, Sala d'exposicions de l'Ajuntament Vell de Calella, Calella (Barcelona)

Las fotografías de la exposición son ejemplares únicos, positivadas de la época por Martí Gasull i Coral en los años 40 y 50, sobre papel baritado.

- 1 - **Silencio, por favor**, fotografía de los años 50
positivado de la época, sobre papel baritado
38,5 x 29 cm (*Palau de la Música*)
- 2 - **Noviembre**, fotografía de los años 50
positivado de la época, sobre papel baritado
37 x 27,5 cm (*Parque de la Ciutadella*)
- 3 - **Sombras**, fotografía de finales de los años 50
positivado de la época, sobre papel baritado
38,5 x 28,5 cm *Plaça Calvo Sotelo* (*Plaça Francesc Macià*)
- 4 - **Portal de la Pau**, fotografía de finales de los años 40
positivado de la época, sobre papel baritado
28 x 38 cm
- 5 - **Colón**, fotografía de finales de los años 40
positivado de la época, sobre papel baritado
38 x 28 cm
- 6 - **Fuente de Santa María**, fotografía de finales de los años 40
positivado de la época, sobre papel baritado
37,5 x 27 cm
- 7 - **Farolas, luces matinales**, fotografía de finales de los años 40
positivado de la época, sobre papel baritado
36,5 x 27 cm



- 8 - **Peaton**, fotografía de finales de los años 40
positivado de la época, sobre papel baritado
28 x 38 cm (*Calle Sant Pere Més Alt - Via Laietana*)
- 9 - **Fantasmagórica, ensayo sobre la aberración**
fotografía de los años 50
positivado de la época, sobre papel baritado
38,5 x 28 cm
- 10 - **Telaraña**, fotografía de finales de los años 50
positivado de la época, sobre papel baritado
38 x 28,5 cm (*Barrio de Horta*)
- 11 - **Filigrana de asfalto**, fotografía de los años 50
positivado de la época, sobre papel baritado
37,5 x 27,5 cm (*Calle Sant Pere Més Alt*)
- 12 - **Paisaje industrial**, fotografía de los años 50
positivado de la época, sobre papel baritado
18 x 37,5 cm (*Poble Nou*)
- 13 - **Luz filtrada**, fotografía de finales de los años 40
positivado de la época, sobre papel baritado
37,5 x 27,5 cm (*Estación de Francia*)
- 14 - **Reflejo**, fotografía de los años 50
positivado de la época, sobre papel baritado
38 x 28 cm (*El Puerto*)
- 15 - **Calle de Santa María**, fotografía de los años 40
positivado de la época, sobre papel baritado
37 x 27,5 cm
- 16 - **En el parque, al amanecer**, fotografía de los años 50
positivado de la época, sobre papel baritado
27,5 x 38 cm (*Parque de la Ciutadella*)
- 17 - **Palau de la Música**, fotografía de los años 50
positivado de la época, sobre papel baritado
37,5 x 28 cm
- 18 - **Gran Via**, fotografía de finales de los años 40
positivado de la época, sobre papel baritado
37,5 x 28 cm
- 19 - **Otoñal**, fotografía de finales de los años 40
positivado de la época, sobre papel baritado
27,5 x 37 cm
- 20 - **Niebla en el puerto**, fotografía de los años 50
positivado de la época, sobre papel baritado
37,5 x 28 cm (*El Puerto*)
- 21 - **Luz**, fotografía de los años 50
positivado de la época, sobre papel baritado
35 x 27,5 cm (*Calle de Santa María*)
- 22 - **Plaça Calvo Sotelo** (*Plaça Francesc Macià*)
fotografía de finales de los años 50
positivado de la época, sobre papel baritado
38,5 x 29 cm
- 23 - **Paseo del domingo**, fotografía de los años 50
positivado de la época, sobre papel baritado
19 x 37 cm (*El Puerto*)
- 24 - **Fantasia**, fotografía de mediados de los años 50
positivado de la época, sobre papel baritado
38 x 27,5 cm
- 25 - **Park Güell**, fotografía de mediados de los años 50
positivado de la época, sobre papel baritado
27,5 x 32,5 cm
- 26 - **Suburbio**, fotografía de principios de los años 50
positivado de la época, sobre papel baritado
33,5 x 28 cm (*Calle Sant Pere Més Alt*)





el quadern robat

barcelona
elquadernrobat.com