

Jesús Galdón

Barcelona, 1967

Exposiciones individuales

- 2017 **Continuïtats discontinües, el quadern robot**, Barcelona
- 2015-16 **Les ombres del temps**, intervenció artística en el patio del Castillo de Montjuïc, Barcelona
- Filacteri d'infrallengua**, intervenció artística "Filacteri d'infrallengua", a partir del llibre homònim de Carles Hac Mor, Biblioteca de Catalunya, Barcelona
- 2014 **B&Babel**, exposició i presentació projecte d'art en "realitat augmentada"
Beijing Design Week, Pequín, China
- 2013 **Història de l'art sense noms**, projecte d'art en "realitat augmentada"
Arts Santa Mònica, Barcelona
- 2012 **APARÈIXER / DESAPARÈIXER**, Museu Comarcal de Manresa, Manresa (Barcelona)
- 2008 **Jesús Galdón**, Galeria Fidel Balaguer, Barcelona
- 2007 **Art i ficció**", Galeria Sicart, Vilafranca del Penedès (Barcelona)
- 2006 **Antínous o la història circular**, Museu Arqueològic de Catalunya, Barcelona
- No dir res**, Galeria Cadaqués dos, Cadaqués (Girona)
- 2004 **De com dibuixar la línia de l'horitzó**, Galeria Cadaqués dos, Cadaqués (Girona)
- 2002 **De com deconstruir el paisatge per llegir-ho**, Any Internacional Gaudí,
intervenció escultòrica en la iglesia de Sant Felip Neri, Barcelona
- 2001 **Ui! Se me n'ha anat el cel al cap**, Museu de Pintura de Sant Pol de Mar (Barcelona)
- Pictor**, Tinta Invisible edicions, Barcelona
- 2000 (), Galeria René Metras, Barcelona
- La memòria dels déus**, Museu Nacional Arqueològic de Tarragona, Tarragona
- 1999 **La joguina dels déus**, Centre d'Art Torre Muntadas - Sala d'Art Josep Bages,
El Prat de Llobregat (Barcelona)
- Camins d'aigua**, capilla de Sant Nicolau, Girona
- Camins d'aigua**, capilla de Sant Roc, Valls (Tarragona)
- 1998 **Adam i Eva**, Galeria Metropolitana, Barcelona
- 1996 **Península**, Laesferazul, Valencia
- A aquesta banda del mirall**, ciclo "Anatomies de l'ànima", Espai 13, Fundació Joan Miró, Barcelona

Exposiciones colectivas (selección)

- 2016 **Mar de mirades**, Lo Quarter, Alguer, Cerdeña, Italia
Als Poetes cebs, Espai L'estació és allà, Cardedeu (Barcelona)
- 2014 **Creativitat + Tradició**, Arts Santa Mònica, Barcelona
- 2012 **Jardí d'escultures de la Fundació Vila Casas**, plaza Can Mario, Palafrugell (Girona)
- 2011 **Horizons catalans**, Galerie Ateliers J, París, Francia
- 2009 **Visualkultur.cat. Llibres d'artista a Catalunya 2009**, FAD, Barcelona
Museum für Angewandte Kunst Frankfurt, Alemanya
Salvador Dalí Museum, Saint Petesburg, Florida, EEUU
- 2008 **Paperless marks 2008**, Galeria ADN, Barcelona
Col.lectiva d'estiu, Galeria Cadaqués dos, Cadaqués (Girona)
BONART_MIRACLE. 100 revistes, 100 portades, Fundació Caixa Girona, Girona
- 2007 **Visualkultur.cat. Llibres d'artista a Catalunya 2007**, Museum für Angewandte Kunst, Frankfurt, Alemanya
- 2005 **8ª Bienal Martinez Gurricebeitia**, Universitat de València, Valencia
Maçart 2005. Festival d'art contemporani, Maçanet de Cabrenys (Girona)
El sexe i la rauxa, els artistes catalans i la sexualitat, 1860-2005
Fundació Caixa Sabadell, Sabadell (Barcelona)
- 2004 **Laesferazul: deu anys!**, MUVIM Sala Alfons Roig, Valencia
Col.lectiva d'hivern, Galeria Cadaqués dos, Cadaqués (Girona)
T'ho porto / To Porto, artistas de Barcelona a Oporto, Espai Maus Habitos, Oporto, Portugal
- 2003 **Fons del Museu de Pintura de Sant Pol de Mar**, Museu de Pintura de Sant Pol de Mar (Barcelona)
30 aniversari, Galeria Cadaqués dos, Cadaqués (Girona)
Über Menschen, Schiller Museum, Weimar, Alemanya
ACC Gallery, Weimar, Alemanya
Galleria Cívica di Sassuolo, Modena, Italia
- 2002 **Colectiva d'artistes espanyols i belgues**, Musée Ianchelevici, La Louviere, Bèlgica
Impacte Gaudí, Centre d'Art Santa Mònica, Barcelona
- 2001 **1º Encuentros europeos con el arte joven (catálogo)**, Palacio de Exposiciones y Congresos de Teruel, Teruel
- 2001 **Metropolitana. Cinc anys**, Galeria Metropolitana, Barcelona
- 2000 **IX Bienal Nacional de Arte Ciudad de Oviedo (catálogo)**, Centro de Arte Moderno Ciudad de Oviedo, Oviedo
- 1999 **Una cambra propia**, Museu d'art de Girona, Girona
- 1998 **Metropolitana. Tres anys**, Galeria Metropolitana, Barcelona

- 1996 **Revista "Cave Canis" n° 4**, presentación de la revista en la Fundació Joan Miró, Barcelona
Exposición colectiva "Variety News", Galería Rita García, Valencia
La pedra, la muntanya, l'univers, a propuesta de Manel Esclusa, Galeria Carles Taché, Barcelona

Conferències

- 2013 **Història de l'art sense noms**, presentación del proyecto, Arts Santa Mònica, Barcelona
2005 **Física de l'estètica**, presentación del proyecto "Lux me fecit", Fundació Caixa Catalunya, La Pedrera, Barcelona
2003 **Jesús Galdón: El alma de la pintura**, a cargo de Jaume Vidal Oliveras
Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria, Las Palmas
2001 **Pictor**, Tinta Invisible edicions, Barcelona

Becas y ayudas

- Ayuda para incrementar la oferta legal de contenidos digitales culturales en internet y para promover la modernización, innovación y adaptación tecnológica de las industrias culturales y creativas. ministerio de cultura. Proyecto "HISTÒRIA DE L'ART SENSE NOMS", 2011
- Ayuda a la investigación y creación 2005, Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya
- Beca de estudios en el extranjero del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, 1997, proyecto "El cul d'Aracne" (Barcelona-Roma-Istanbul-Delfos)

Catàlogos y publicaciones

- Catálogo "Creativitat + tradició", Arts Santa Mònica, 2014
Catálogo "Visualkultur.cat", KRTU, 2007
Libro "Pintura Española. Nuevas tendencias", por Ricard Mas, ed. Carroggio, 2006
Catálogo "Antínous o la història circular", 2006
Catálogo "8ª bienal Martinez Gurricebeitia", 2005

Catálogo “El sexe i la rauxa, els artistes catalans i la sexualitat 1860-2005”, 2005

Catálogo-edición “De com dibuixar la linia de l’horitzó”, 2004

Catálogo “Laesferazul: deu anys”, 2004

Revista “Temps d’art”. Article “El més bell i el més perillós”, julio 2004

Art a Catalunya, Tomo 2, ed Isard, texto de Vicenç Altaió, 2003

"Anolecrab", pag. 71, ed. Lundwerg, 2003

Catálogo “Über Menschen”, 2003

Catálogo “Impacte Gaudi”. “De com desconstruir el paisatge per llegir-lo” (maqueta), pág. 206, 2002

Libro-objeto “10 juny”. “De com desconstruir el paisatge per llegir-lo”, texto de Jesús Galdón, 2002

Revista “Al buit” nº 1

Catálogo “Ui! Se me n’ha anat el cel al cap”, textos de Gerard Altaió y Carles Hac Mor, Museu d’art de Sant Pol de Mar (Barcelona) 2001

Revista Barcelona Metròpolis Mediterrània nº 53, pág. 23, 2000

Catálogo-edición “ ()”. Galeria Rene Metras, texto de Jesús Galdón, 600 ejemplares, 2000

Internet: [www/mnat.es](http://www.mnat.es) – català - exposicions temporals –la memòria dels déus, texto de Vicenç Altaió

“La memòria dels déus”, texto de Vicenç Altaió, Museu Nacional Arqueològic de Tarragona, 2000

Catálogo IX Bienal Nac. de Arte Ciudad de Oviedo “Camins d’aigua II”, pág. 52-53, 2000

Revista Nexus nº 23, pág. 22 a 29, varias obras, 1999

Plaquette “La joguina dels déus”, Torre Muntadas, El Prat de Llobregat (Barcelona) 1999

Catálogo ARCO’99 “El gran Tríptic”, pág. 220. Galeria Metropolitana de Barcelona, 1999

Catálogo “Una cambra pròpia”, pág. 250-251, Museu d’Art de Girona, 1999

Catálogo “Camins d’aigua”, capilla de Sant Roc, Valls (Tarragona) 1999

Catálogo convocatoria d’arts plàstiques de la Dip. Alacant ’97, “El desperfecto de esta señal esta penalizado por la ley I, II, III, IV i V”, 1997

Revista Cave Canis nº 4. Arcàdia “Petit continent”, 600 ejemplares, 1997

Catálogo “A l’altra banda del mirall”, texto de Ferran Barenblit. Espai 13, Fundació Joan Miró. Instalación