

Laia Moreto (Barcelona 1975), és llicenciada en Belles Arts per la Universitat de Barcelona i formada professionalment en fotografia a l'IEFC (Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya).

També va estudiar escultura a la FCVB (Fundació Centre del Vidre de Barcelona) amb una beca concedida per la CEE

El seu treball combina elements d'aquestes dues formes d'art visual per expressar la fragilitat de l'ésser humà i relacionar-lo amb la seva font: el seu propi misteri, la recerca d'un equilibri entre la puresa i la mort. El seu llenguatge visual i l'escultura contemporània en les seves formes originals han evolucionat fins a incloure temes socials.

El 2010 va participar al concurs "Visionados" (art explicat per l'artista) de Lleida Emergent. I, el 2011, va rebre la beca creativa de Torroella de Montgrí. El 2012, ha estat seleccionada com a "Artista Complet" al Festival Internacional de Fotografia de Tarragona, SCAN 2012, organitzat per la Generalitat de Catalunya.

Les seves fotografies han guanyat premis i s'han presentat en diversos mitjans. La seva obra escultòrica ha estat inclosa en exposicions nacionals i internacionals, a la Galeria Kowasa, Via 2, la Fundació Vila Casas, Visa Pour l'Image (Perpinyà), el Museu Marítim de Barcelona i la Biennal d'Art Contemporani de Pamplona, entre d'altres. Actualment es pot veure part del seu treball en l'exposició col·lectiva "**Dins del bosc**" a la galeria **el quadern robot** (Barcelona, juny-setembre 2018).