

Jordi Lafon, Barcelona 1967, viu i treballa a Vic (Barcelona)

Llicenciat en Belles Arts per la Universitat de Barcelona. Graduat Tècnic Superior en Arts Aplicades al Mur per L'Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic. És fundador de Deriva Mussol amb Eva Marichalar-Freixa. Col·labora amb la Universitat de Vic i l'Escola d'Art i Superior de Disseny de Vic. És membre executiu de la PAAC, Plataforma Assembleària d'Artistes de Catalunya, també coopera amb ACVic, Centre d'Arts Contemporànies com a membre vocal d'H, Associació per a les Arts Contemporànies de Vic.

Exposicions individuals

- 2017 ***Aquí no passa res***, **el** quadern **robat**, Barcelona
- 2016 ***Caminants***, una proposta de Deriva Mussol amb la participació d'OBERTAMENT i la Fundació Centre Mèdic Psicopedagògic d'Osona i la col·laboració d'ACVic i la UVic
Criss-Crossing #Lleida, La Saleta de la Panera, La Panera, Lleida
- 2015 ***Caminar de Manresa a Vic***. En el marc del projecte *Tornar a casa*
#relleus. Acció de Deriva Mussol en el marc de Fira Tàrrrega, Tàrrrega (Lleida)
Si bufa vent. Acció en el marc del Grand Tour, L'Escala (Girona)
Cercar l'escenari. Acció de Deriva Mussol en el marc del Grand Tour, Salt (Girona)
#relleus. Acció de Deriva Mussol per a les Jornades de Salut de la Universitat de Vic
Assajant Caminants, proposta de Deriva Mussol en el marc de Parelles Artístiques amb la Fundació Centre Mèdic Psicopedagògic d'Osona i la col·laboració d'ACVic i la UVic
- 2014 ***Caminar amb el pare***. Acció d'anar caminant amb el pare de Vic a Barcelona
Projecte NAS. Museu del joguet de Catalunya, Figueres (Girona)
- 2013 ***Projecte Marges i Fronteres***. INGRÀVID, Festival de Cultura Contemporània de Figueres
- 2012 ***Llonganissa de porcs***. Projecte Goula, art, joc i memòria. Amb Montsita Rierola. El gravat, Vic
- 2011 ***La llum del negre***. Galeria Issimm, Solsona (Lleida)
- 2010 ***Criss-Crossing***. ACVIC. Centre d'Arts Contemporànies de Vic (Barcelona)
- 2009 ***Lloc i acte***. Sala de L'Auditori de Montcada i Reixac (Barcelona)
Criss-Crossing. BCA, Bedford Creative Arts. Bedford, Regne Unit
- 2008 ***Pintures***. Galeria Ca'n Dinsky & Co, Son Servera, Illes Balears
Projecte NAS. Sala Tepekale, Arts Plàstiques i Visuals de L'Hospitalet de Llobregat
Orografies d'enlloc. Centre d'Art El Marçó Vell, Centelles (Barcelona)
Com mirar. Galeria Memorial. Centre Mèdic Teknon, Barcelona
- 2007 ***Projecte NAS***. Sala d'Art El Casino de Vic (Barcelona)
- 2006 ***Rastres***. Sala H, Associació per a les Arts Contemporànies, Vic (Barcelona)
Projecte NAS. Ca L'Arenas, Centre d'Art Museu de Mataró (Barcelona)

- 2005 **Pintura.** Foyer del teatre Cirviànum de Torelló (Barcelona)
- 2004 **Paisatges i Éssers.** Sala Àgora de l'Ajuntament de Cambrils (Tarragona)
- 2001 **Confrontacions.** Galeria d'Art Susany, Vic (Barcelona)
- 1999 Galeria d'Art Contemporani Maria Villalba, Sant Feliu de Guíxols (Girona)
- 1995 **Dietari.** Sala d'Art El Casino de Vic (Barcelona)
- 1989 Celleria d'Art VIC 2, Vic (Barcelona)

Exposicions col·lectives

- 2017 **El relat d'una exposició.** Can Palauet, Mataró (Barcelona)
- VICCC, 2016 Panorama.** Museu de l'Art de la Pell de Vic (Barcelona)
- Permeabilitats.** Joan Furriols, Pep Montoya i Jordi Lafon. Sala d'exposicions Ajuntament d'Olesa de Montserrat (Barcelona)
- 2016 **Caminar el Perímetre de Sabadell.** Una proposta de Deriva Mussol i Laboratori Social Metropolità (Barcelona)
- Bales dins d'un marge.** Camins de pertinença, ARBAR Centre d'Art i Cultura, La Vall de Santa Creu (Girona)
- 10 Cadires per a Carles Hac Mor.** Acció en el marc de Corpologia 24, MATERIC, L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona)
- Bales dins d'un marge.** Vídeo en el marc de +++ Ceràmica, Col·legi d'Arquitectes de Vic
- I love la Mina, Cohabitar Entre-** FABRA i COATS. Centre d'Art Contemporani, Barcelona
- Permeabilitats.** Joan Furriols, Pep Montoya i Jordi Lafon, Museu de l'Art de la Pell de Vic
- 2015 **Vermell.** Acció en el marc de Corpologia 21, Antic Teatre de Barcelona
- Encenalls.** Acció en el marc de Corpologia 20, La Fàbrica, Celrà (Girona)
- Si bufa vent.** Acció en el marc del Grand Tour, L'Escala (Girona)
- I love la Mina.** Projecte col·laboratiu per TRANSLOCACIONS, Arts Santa Mònica, Barcelona
- Pupitre.** Acció per a l'exposició La Gran Màquina, Festival Embarrat, Tàrrrega (Lleida)
- Pupitre.** Acció per a Corpologia 19. La Carbonera, Girona
- Els Bastons d'Andrés.** En el marc de Factor (24), Sala d'exposicions municipal de Torelló
- 2014 **Projecte Marges i Fronteres.** INGRÀVID, Arts Santa Mònica, Barcelona
- Poltrona.** Acció en el marc de CORPOLOGIA 17, Nau Còclea, Camallera, Girona
- Estem venint.** Acció amb Eva Marichalar i Teo Lafon, CORPOLOGIA 16, Antic Teatre, Barcelona

- Marges i Fronteres***, PANORAMA, Arts Santa Mònica, LOOP Barcelona 2014
- Exposició de pintura a Can Framis**, Fundació Vila Casas, Barcelona
- Marges i Fronteres***. QUAM 13, Cases compartides. Presentació de projectes i debats, ACVic (Barcelona)
- 2013 ***Visions d'Espriu***. Sala d'Art El Casino de Vic (Barcelona)
- Premi de Pintura Vila Casas***. Can Framis, Fundació Vila Casas, Barcelona
- El lloc i les coses***. Amb Marià Dinarès i Juan Carlos Moreno. Sala d'Art El Casino de Vic
- Caminada Simultània*** amb The Walk Exchange de Nova York, ACVic de Vic (Barcelona)
- Una rebeca i dos mitjons***. Acció amb Eva Maricahalar , CORPOLOGIA 13, Casa Elizalde, Barcelona
- Marges i Fronteres***. Frontera Cero, Festival de Arte Contemporaneo. San Francisco de Rincón y Purísima del Rincón, Mèxic.
- Llonganissa de porcs***. Espai Eat Art Lluís Vilà de Banyoles (Girona)
- 2012 ***Deriva Mussol***. Projecte per l'Aula de Teatre de la Uvic i per ACVic, Centre d'Arts Contemporànies, Vic (Barcelona)
- 2011 ***Degree show***, El camí per fer. Casa Elizalde, Barcelona
- Art i Arqueologia***. 25 aniversari de la revista d'arqueologia Cota Zero, Llotja del Blat de Vic
- 2010 ***Aigua mineral lafon rierola***. Amb Montsita Rierola, FESTUS. Festival Jove d'Arts al Carrer, Torelló (Barcelona)
- XI Premi de Pintura Honda***. Museo del Gravado Español Contemporáneo de Marbella (Màlaga)
- Projecte NAS***. Sense Títol'10. Facultat de Belles Arts de Barcelona, Barcelona
- 2009 ***Quinze mirades, una fàbrica***. Museu de la Pell de Vic (Barcelona)
- 2008 ***IX Premi de Pintura Honda. Centre Cultural de la Caixa de Girona, Girona***
- Guantanamo Museum***. Peces realitzades al taller que Alícia Framis va fer a Can Xalant de Mataró per la seva exposició a Santa Mònica, Barcelona
- XI Premi de Pintura Honda***. Sala de la Biblioteca de Lleida, Lleida
- 2007 ***VIII Premi de Pintura Honda***. Centre Cultural de Caixa de Girona, Girona
- Quinze mirades, una fàbrica***. Sant Bartomeu del Grau, Osona (Barcelona)
- Aigua mineral lafon rierola***. Amb Montsita Rierola, Maçart, Festival de Cultura Contemporània d'Empordà, Maçanet de Cabrenys (Girona)
- L'ébloui Espagnol***. Galerie 89 & Galerie Milyeux, París
- ÍNDEX***. 10è aniversari de la Universitat de Vic, Museu de l'Art de la Pell de Vic (Barcelona)

- Núvols, carenes, boscos, arenas.** Amb Teresa Herrera, Sala del Centre Cívic Antic Sanatori de Sagunt, València
- VIII Premi de Pintura Honda.** Sala de la Biblioteca Pública de Lleida
- Parelles Artístiques,** Experiències creatives per la salut mental. Exposició itinerant per Osona (Barcelona)
- 2006 **VIII Premi de Pintura Honda.** Biblioteca Pública de Lleida, Lleida
- Converses Pedagògiques,** Cultura i Educació. Col·legi d'Aparelladors de Vic (Barcelona)
- 2005 **Cuatro x Quatre.** Galeria Selón, Madrid
- Art Mar,** I Biennial de la Mediterrània. Museu Marítim de Les Drassanes de Barcelona
- Semrar d'hores.** Amb Montsita Rierola, La Interior Bodega, Barcelona
- Gots a Salt.** Amb Montsita Rierola, Les Deveses de Salt (Girona)
- Casulles.** L'Albergueria de Vic (Barcelona)
- 2004 **Drac Art.** Espai d'Art Bach-Esteve, Terrassa (Barcelona)
- Trajectes.** Galeria d'Art Art Loft, Reus (Tarragona)
- 2003 **Blaus.** Galeria d'Art Susany, Vic (Barcelona)
- 2002 **Ocres i Torrats.** Galeria d'Art Susany, Vic (Barcelona)
- 2001 **Ad. hoc.** 20è Aniversari, Galeria d'Art Susany, Vic (Barcelona)
- 2000 **Tinc una ofrena.** Capella de Sant Nicolau, Girona
- On la forma s'engendra.** Amb Montsita Rierola, Antoni Clapès i Víctor Sunyol, Sala H de Vic
- 1999 **Estiu 99.** Galeria d'Art Susany de Vic (Barcelona)
- Tras-Colon.** Amb Juan Carlos Moreno i Francesc Morera, Col·legi d'Arquitectes de Vic
- 1998 **Thambos I i Thambos II.** Centro Cultural Montehermoso, Vitòria-Gasteiz (Àlaba)
- Artistes d'Osona pel 650 Aniversari de l'Hospital de la Santa Creu,** per l'ajuda de la Fundació per l'alzheimer de Vic (Barcelona)
- 1996 **La Pell i un dia. Cicle: Respostes incontrolades?** Museu d'Art de la Pell, Vic (Barcelona)
- De fora vingueren i de casa ens tregueren.** Grup Gat Tancat, Sala Siux, Hostalets de Balenyà (Barcelona)
- Thambos I.** Escola d'Art i Superior de Disseny, Vic (Barcelona)
- 1995 **Thambos I.** Sala d'Art Sant Joan, Lleida
- Thambos I.** Centre Cultural Can Mulà, Mollet (Barcelona)
- 1994 **Ambre.** Grup Gat Tancat, espais públics de La Universitat de Vic (Barcelona)
- 1992 **Gat Tancat.** Amb Montsita Rierola. Sala d'Art del Col·legi d'Aparelladors de Vic (Barcelona)
- 1991 **Va de dos.** Amb Montsita Rierola, Sala d'Art Jove, Vic (Barcelona)

Jeunes artistes Catalans. Tour du Treseau, Carcassonne (França)

- 1989 **Pere Domènech i Jordi Lafon.** Sala d'Art de L'Ajuntament de Sant Hipòlit de Voltregà (Barcelona)
- 1988 Galeria d'Art Susany, Vic (Barcelona)

Premis

- 2017 *Finalista*, Premis ArtsFAD, Barcelona
- 2013 *Primer premi*, *Agitadors*, ex-aequo amb Silvia Martínez i Lidia Masllorens. Premi de Pintura Fundació Vila Casas, Barcelona
- 2012 *Primer premi*, *Desnonats*. Premi de postals de Nadal del Centre d'Art La Panera, Lleida
- 2010 *Finalista*, *Fet de temps*. Premi de Pintura Fundació Vila Casas, Barcelona
- 2009 *Finalista*, *Com una fageda*. XI Premi de Pintura HONDA, La Garriga (Barcelona)
- 2008 *Finalista*, *Jan*. XXIX Certamen de Mini-quadres d'Elda, Alacant
- Segon premi*, *Com un arbre*. Premi de Pintura Juan Ramón Masoliver de Montcada i Reixac
- 2007 *Finalista*, *Hibern*. II Premi de Pintura *Torres García Ciutat de Mataró*, Mataró (Barcelona)
- Finalista*, *Entre el buit i el ple*. IX Premi de Pintura HONDA, La Garriga (Barcelona)
- Primer premi*, *El ple del buit*. LXV Premi Centelles de Pintura (Barcelona)
- Projecte premiat*, *aigua mineral lafon rierola*. Instal·lació-acció, Maçart, Festival de Cultura Contemporània d'Empordà, Maçanet de Cabrenys, (Girona)
- Primer premi*, *Bosc i nit*. II Premi de Pintura Paco Merino, Granollers (Barcelona)
- 2006 *Accèssit*, *Com anit*. VIII Premi de Pintura Honda, La Garriga (Barcelona)
- 2005 *Obra adquirida*, *Poble de mar*. I Biennal de la Mediterrània, Art Mar, Museu Marítim de Barcelona
- Menció Honorífica*, *Com buidar de ple*. LXIII Premi Centelles de Pintura (Barcelona)
- Primer premi*, *Com omplir de buit*. XXV Premi de Pintura Vila de Cambrils (Tarragona)
- 2004 *Finalista*, *Desbosc 180 x 180*. IV Biennal de Vic (Barcelona)
- 2003 *Primer premi*, *El verd és el color de l'esperança*. Concurs de Pintura del Mercat del Ram, Vic
- Menció Honorífica*, *T'explicaré un paisatge*. LXI Premi Centelles de Pintura (Barcelona)
- 2002 *Primer premi*, *La parella de la cistella*. XXII Premi de Pintura Vila de Cambrils (Tarragona)
- 2000 *Menció Honorífica*, *Les tres estacions*. LVIII Premi Centelles de Pintura (Barcelona)
- 1998 *Tercer premi*, Concurs de pintura del Mercat de Ram de Vic (Barcelona)
- 1997 *Menció Honorífica*, *Després del foc*. LV Premi Centelles de Pintura (Barcelona)

1991 *Primer premi d'escultura, La mor del mariner. X Mostra d'Arts Plàstiques per a Joves* (Institut Català de Servei a la Joventut de la Generalitat de Catalunya)

Ajuts i Residències

2016 *Caminants. OBERTAMENT*, Aliança Catalana en Contra de l'Estigma en Salut Mental

2009 *Criss-Crossing*. CoNCA, Generalitat de Catalunya

2009 *Criss-Crossing*. Esmeé Fairbairn Foudation and Arts Council England East

2008 *Projecte NAS*. Generalitat de Catalunya

Altres

2017 *Com una cadira # 3*. Presentació de la publicació amb Adicciones Porquesí, **el quadern robot**
Com una cadira # 2. Presentació de la publicació amb Adicciones Porquesí, Restaurant L'Atlàntida de Vic (Barcelona)

2016 *Com una cadira # 1*. Presentació de la publicació amb Adicciones Porquesí, El Casino de Vic
Disseny i producció de l'escenografia per l'espectacle de carrer *La Recicleta*, itinerant
Disseny i creació de màscares de cocodrils per a l'espectacle *A sota del meu llit hi viuen Cocodrils*, Aula de Teatre de la Universitat de Vic (Barcelona)

Presentació escenogràfica del *Debat Transversal d'Arquitectura*, El Casino de Vic (Barcelona)

Presentació del llibre de poemes FOTOGRAFIES de Gabriel Salvans, Sant Hipòlit de Voltregà

2015 Escenografia i vestuari per a l'obra *Assajant Marat-Sade*, Aula de Teatre de la Universitat de Vic (Barcelona)

2014 Il·lustració de la coberta del llibre SANT HIPÒLIT DE VOLTREGÀ, *L'empenta d'un poble*.
Producció artística i escenografia per a l'obra *Cada dia importa*, Aula de Teatre de la Universitat de Vic (Barcelona)

2013 Il·lustracions per l'escenografia d'acompanyament projectat de l'obra *Antígona*, Universitat de Vic (Barcelona)

Jornades Articula't. Amb DERIVA MUSSOL per posar en comú varis projectes a l'entorn de l'educació, el territori, el gènere, la plàstica i les arts en general, Barcelona

Escenografia i vestuari per a l'obra *El Petit Príncep*, Aula de teatre de la Universitat de Vic

2012 *Re/presentació*. Deriva pública i acció performàtica per explicar l'experiència de Deriva Mussol, Vic (Barcelona)

- 2011 Escenografia i vestuari amb Montsita Rierola per a l'obra *Dona'm la mà*, basada en poemes de Joan Salvat-Papasseit, Aula de teatre de la Universitat de Vic (Barcelona)
Escenografia amb Montsita Rierola per a l'espectacle *Música i poesia* del grup musical HLIC, l'Atlàntida de Vic (Barcelona)
- 2010 Escenografia i vestuari amb Montsita Rierola per a l'obra de teatre *Pere*, basada en la vida i contes de Pere Calders, Aula de Teatre de la Universitat de Vic (Barcelona)
Escenografia amb Marià Dinarès per a l'espectacle de dansa *Racons, Volums Virtuals i Ocupacions* del ballarí i coreògraf Beбето Cidra, Teatre Auditori L'Atlàntida, Vic (Barcelona)
- 2009 Escenografia i vestuari amb Montsita Rierola per l'obra de teatre *Steve MQueen* de Gerard Guix, Aula de Teatre de la Universitat de Vic (Barcelona)
- 2008 Escenografia i vestuari amb Montsita Rierola per a l'obra de teatre *La invasió dels lladres de temps*, basada en la novel·la "Momo" de Michael Ende, Aula de Teatre de la Universitat de Vic (Barcelona)
Orografia, mural de 65,87 m² per la façana del nou Mercat de Les Corts, Barcelona
Il·lustració de la coberta n° 23 de la revista d'arqueologia Cota Zero
- 2007 *Composició amb vidres*, mural de diferents mides per Big Billar, Vic (Barcelona)
- 2006 Il·lustració de la coberta n° 85 de la revista de poesia *Reduccions*
- 2002 *Do d'aigua*, mural de 105 m² dins del centre de fitness i salut FITNESSVIC, Vic (Barcelona)