

Un canvi d'aires



el quadern robot

Un canvi d'aires (*un cambio de aires*)

abril - julio 2014

El quadern robat es un blog de narraciones y artículos relacionados con el arte contemporáneo, escritos desde la experiencia personal de su autora, Anna Belsa. El título proviene de un libro que escribió al terminar sus estudios de historia del arte, en el que noveló el material correspondiente a su tesis de licenciatura. Durante veintiséis años trabajó en una de las galerías de arte contemporáneo más prestigiosas de Barcelona, y en todo este tiempo, tuvo la oportunidad de conocer a muchos artistas y de vivir muchas experiencias que, sin duda, le dejaron una huella imborrable. Hace dos años las empezó a escribir en su blog, así como una serie de reflexiones surgidas de las numerosas conversaciones mantenidas en la galería; tanto con artistas, coleccionistas, críticos y visitantes ocasionales. El blog - de la misma manera que lo fue aquella novela-, corresponde a un recorrido vital de su autora y seguirá de forma virtual, pero a partir de ahora también será un espacio real. Este espacio se inaugura con la exposición **Un canvi d'aires**, que consta de una selección de obras de diecinueve artistas sobre los que Anna Belsa ha escrito en su blog. El título de la exposición, que también corresponde a uno de los escritos del blog, hace referencia a la nueva situación de su autora, que dejó la galería donde trabajó durante tantos años, para establecerse de forma independiente.

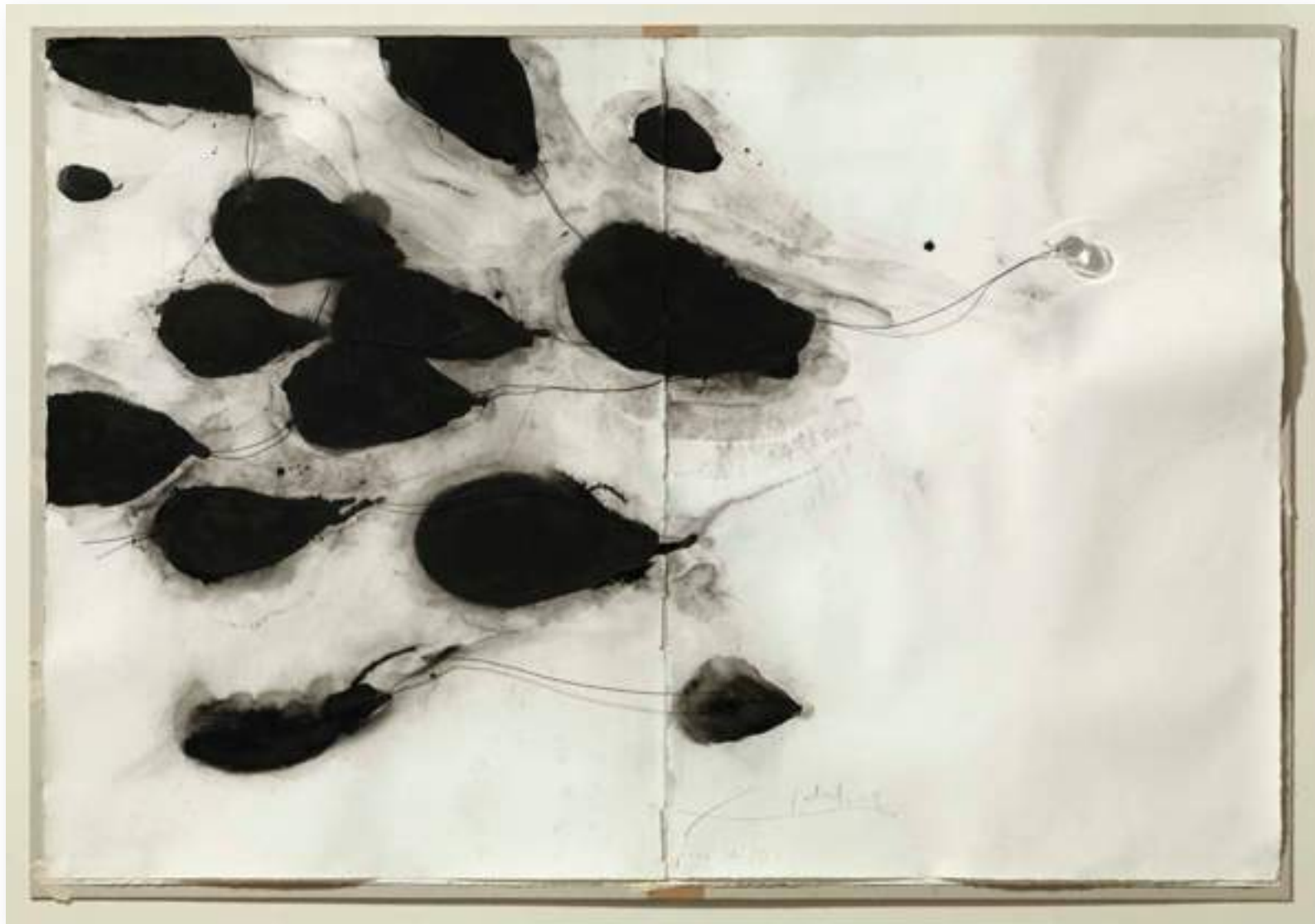
Los artistas que forman parte de esta exposición son: **Jordi Alcaraz, Alfons Borrell, Carmen Calvo, Jordi Casañas, Evru, Joan Furriols, Josep Guinovart, Joan Hernandez Pijuán, Elena Kervinen, Chema Madoz, Fiona Morrison, Albert Ràfols Casamada, Lluís M^a Riera, Josep M^a Riera i Aragó, Jorge R. Pombo, Joan Roma, Mario Soria, Oriol Vilapuig, y David Ymberton.**

Estos artistas tienen, o han tenido, una relación personal con la autora del blog, derivada o no, de su trabajo en la galería Joan Prats. Algunos de ellos, los más emblemáticos de esta galería, están presentes de forma testimonial, con obras de pequeño formato. Es el reconocimiento al aprendizaje y a la memoria, tanto a lo referente al arte y su historia, como a la transmisión de sus valores. Todos los artistas de la exposición han sido personas importantes en su vida en momentos determinados, y con algunos mantiene una relación de amistad muy enriquecedora. Por todo esto, las obras han sido cuidadosamente seleccionadas. Algunas de ellas forman parte de su colección particular. También hay artistas que, aun conociéndolos desde hace tiempo, es la primera vez que trabaja con ellos, como es el caso de Jordi Casañas, Elena Kervinen y Mario Soria. Cabe destacar la presencia fundamental de Lluís M^a Riera, persona clave en la vida profesional de Anna Belsa.

La exposición se podrá visitar a partir del 3 de abril de 2014 en : el quadern robat, c/ Còrsega, 267, principal 2^a B, 08008 Barcelona.

Para visitarla o solicitar más información, llamar al teléfono: 93 368 36 72, o enviar un correo electrónico a : info@elquadernrobat.com - elquadernromat.com

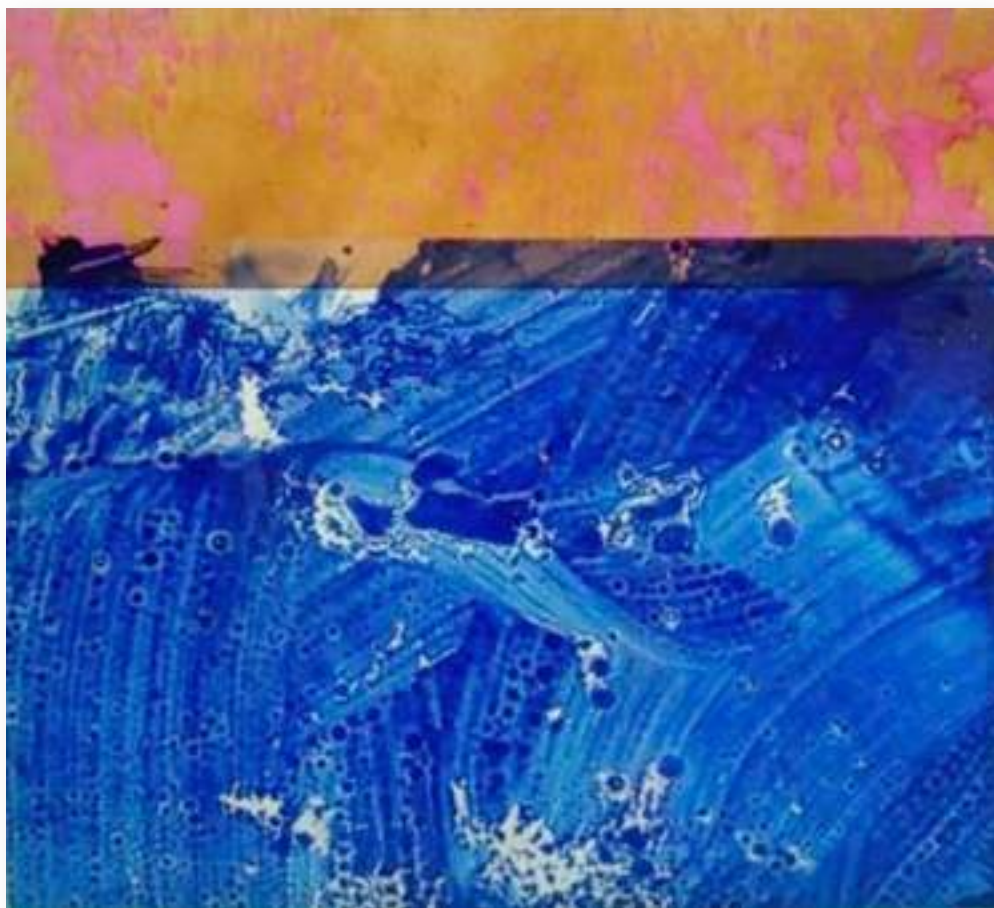
- 1 **Jordi Alcaraz.** "Plorar sol" 2014
- 2 **Jordi Alcaraz.** "Dibuix inútil (II)" 2014
- 3 **Alfons Borrell** "XI 2000" 2000
- 4 **Carmen Calvo.** "Lolita" 2003
- 5 **Carmen Calvo.** "s/t" 2012
- 6 **Jordi Casañas.** "Silueta" 2011
- 7 **Jordi Casañas.** "Think" 2013
- 8 **Jordi Casañas.** "Gandula" 2014
- 9 **Evru.** "Drudro" 2003
- 10 **Joan Furriols.** "s/t" 2011
- 11 **Josep Guinovart.** "s/t" 1977
- 12 **Joan Hernández Pijuan.** "Caminant" 2002
- 13 **Elena Kervinen.** "El teixit secret I" 2013
- 14 **Elena Kervinen.** "El teixit secret II" 2013
- 15 **Elena Kervinen.** "El teixit secret III" 2013
- 16 **Chema Madoz.** "s/t" 1985
- 17 **Chema Madoz.** "s/t" 1985
- 18 **Chema Madoz.** "s/t" 1986
- 19 **Chema Madoz.** "s/t" 1987
- 20 **Fiona Morrison.** "Marroc" 2010
- 21 **Albert Ràfols Casamada.** "Dibuix" 1992
- 22 **Lluís M^a Riera.** "Joan Brossa 1947" 2002
- 23 **Josep M^a Riera i Aragó.** "Avió hèlix verda" 2011
- 24 **Josep M^a Riera i Aragó,** "Avió" 2012
- 25 **Jorge R. Pombo.** "New York 12-1/10" 2012
- 26 **Jorge R. Pombo.** "Estudi variacions Tintoretto" 2013
- 27 **Joan Roma.** "Rose" 1995
- 28 **Joan Roma.** "Prova d'orelles" 1995
- 29 **Mario Soria.** "Home casa" 2011-2012
- 30 **Mario Soria.** "Home cabina" 2011-2012
- 31 **Mario Soria.** "Home conill" 2013
- 32 **Mario Soria.** "Small Ville" 2014
- 33 **Mario Soria.** "Oval" 2014
- 34 **Oriol Vilapuig.** "Mus in pice" 2008
- 35 **David Ymbernon.** "s/t" 2001
- 36 **David Ymbernon.** "s/t" 2012



Jordi Alcaraz "Plorar sol" 2014, pintura y pigmento sobre papel, alambre y bola de cristal 115,5 x 151,5 cm.



Jordi Alcaraz "Dibuix inútil (II)" 2014, aguafuerte sobre algodón y punta seca sobre metacrilato 42 x 55 cm.



Alfons Borrell "XI 2000" 2000, mixta sobre madera 36 x 40 cm.



Carmen Calvo "Lolita" 2003, mixta sobre fotografia 64 x 40 cm.



Carmen Calvo "s/t" 2012, collage sobre fotografia 30 x 17 cm.



Jordi Casañas "s/t" (silueta) 2011, fotografía, foto 45 x 45 cm. papel 55 x 55 cm. ed. de 10 ej.



Jordi Casañas "s/t" (think) 2013, fotografía, foto 36 x 24 cm. papel 60 x 44 cm. ed. de 10 ej.





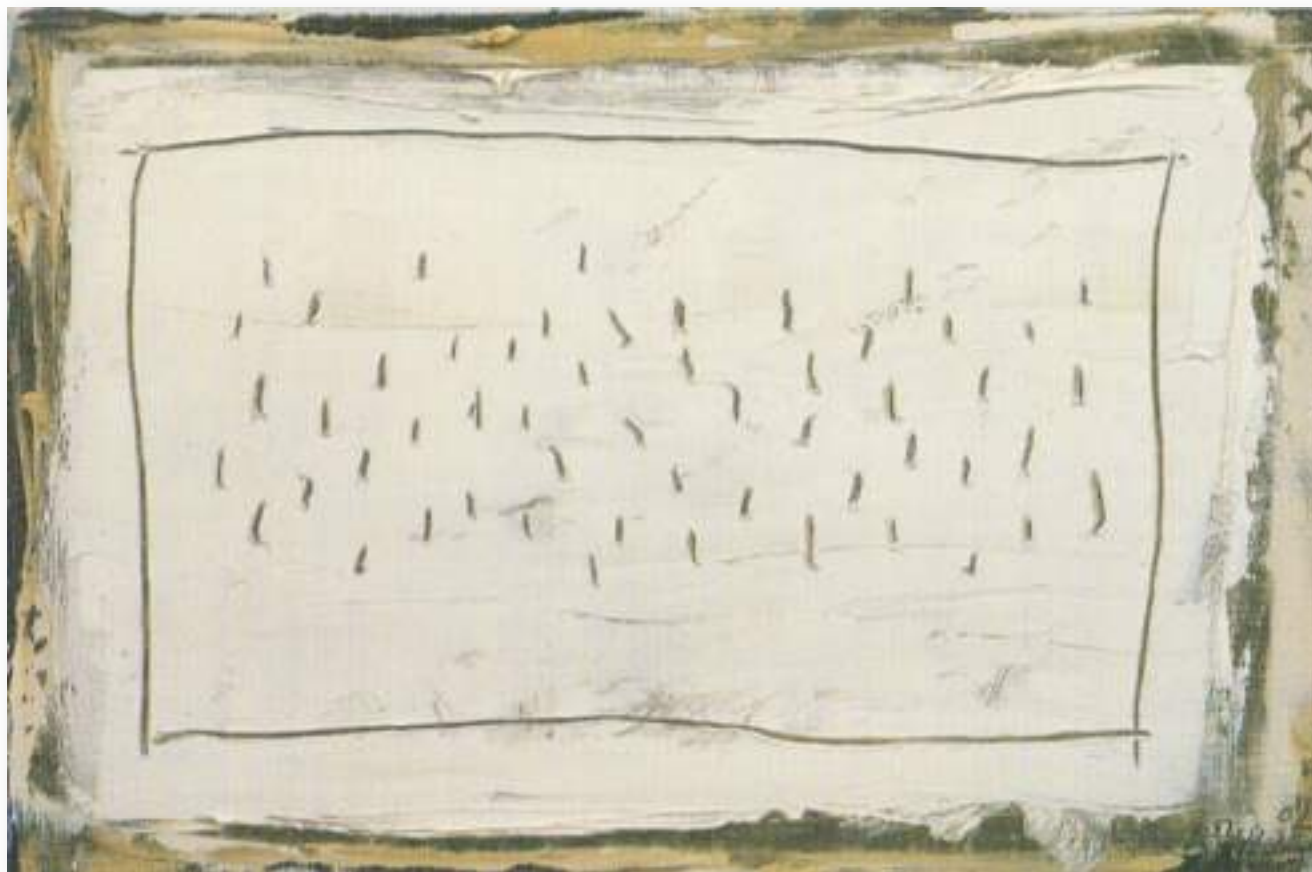
Evru "Drudro" 2003, mixta sobre papel 9 x 6 cm.



Joan Furriols "s/t" 2011, acrílico y agujeros sobre madera 29,5 x 29,5 cm.



Josep Guinovart "s/t" 1977, mixta sobre papel 27,5 x 21,5 cm.



Joan Hernández Pijuan "Caminant" 2002, óleo sobre tela 27 x 41 cm.



Elena Kervinen "El teixit secret I" 2013,punta de oro y lápiz sobre mármol 11 x 25 x 2 cm.





Elena Kervinen "El teixit secret III" 2013, punta de oro y lápiz sobre mármol 11 x 25 x 2 cm.



Chema Madoz "s/t" 1985, fotografia b/n, foto 12 x 16,5 cm. papel 15 x 23,8 cm.



Chema Madoz "s/t" 1985, fotografia b/n, foto 16 x 12,4 cm. papel 24 x 15,3 cm.



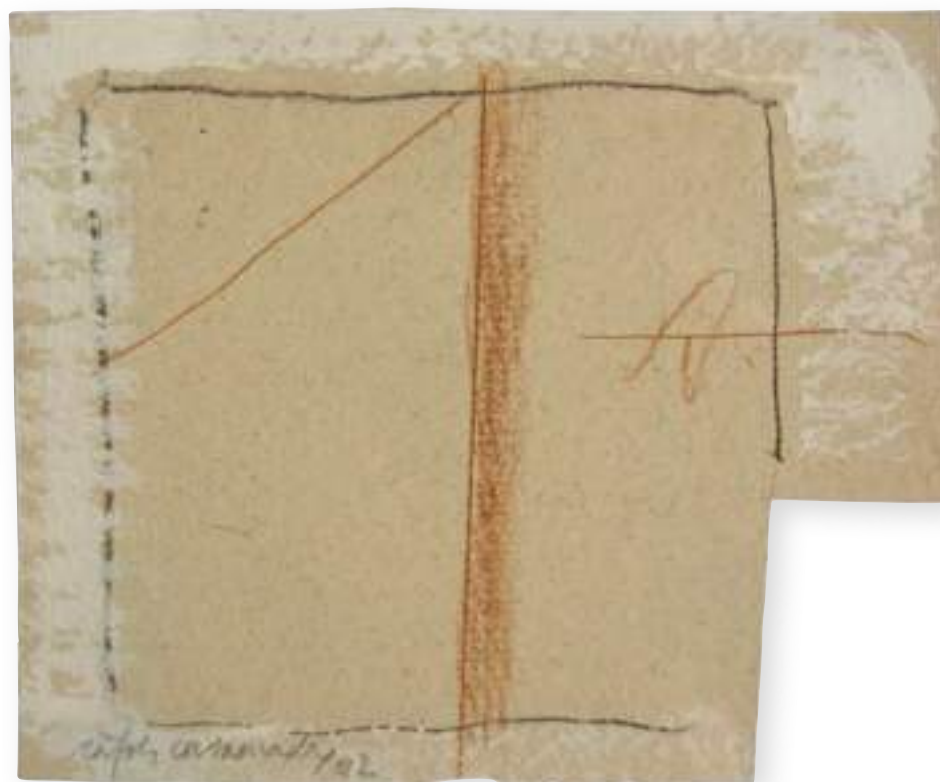
Chema Madoz "s/t" 1986, fotografia b/n, foto 16,1 x 11 cm. papel 30,1 x 23,9 cm.



Chema Madoz "s/t" 1987, fotografía b/n, foto 18,5 x 13,5 cm. papel 30,1 x 23,9 cm.



Fiona Morrison "Marroc" 2010, diptico, fotografia 14,5 x 21 cm. cada una, ed. de 3 ej.



Albert Ràfols Casamada "Dibuix" 1992, mixta sobre paper 13 x 15 cm.



Lluís M^a Riera "Joan Brossa 1947" 2002, fotografia 33 x 27 cm. ed. de 5 ej.



Josep M^a Riera i Aragó "Avió hèlix verda" 2011, hierro pintado 154 x 60 x 20 cm.



Josep Mª Riera i Aragó "Avió" 2012, hierro 48,5 x 39,5 x 6 cm.



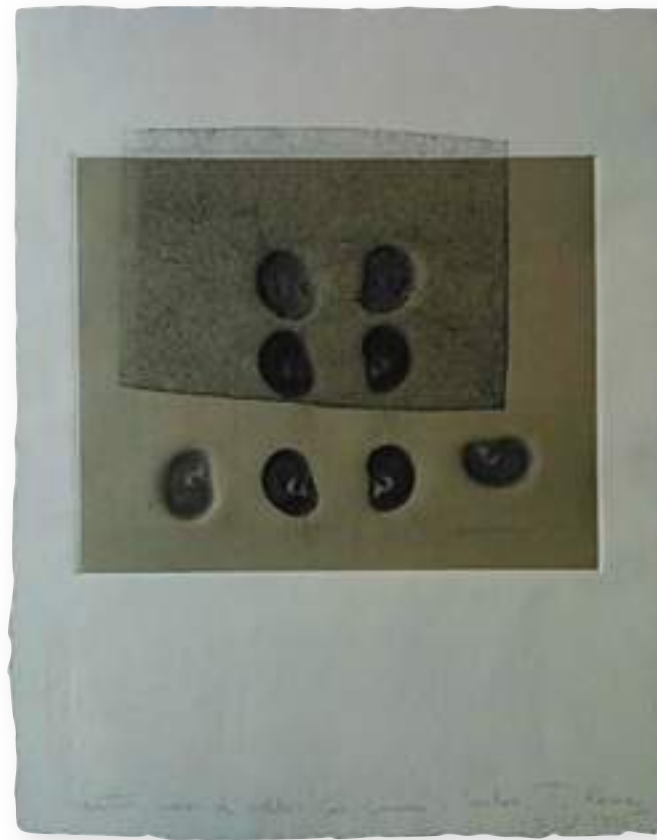
Jorge R. Pombo "New York 12-1/10" 2012, óleo sobre tela 116 x 73 cm.



Jorge R. Pombo "Estudi (13) variacions Tintoretto" 2013, óleo sobre tela 60 x 60 cm.



Joan Roma "Rose" (frottage de la tumba de Rainer M. Rilke "**Rose, oh reiner Widerspruch,,...**") 1995, gravado
plancha 5 x 7 cm. papel 22,5 x 15,5



Joan Roma "Prova d'orelles" 1995, grabado, plancha 20 x 25 cm. papel 40.5 x 31,5 cm.



Mario Soria "Home casa" 2011-2012, acrílico, óleo y alquídica sobre madera 21 x 21 x 5 cm.



Mario Soria "Home cabina" 2011-2012, acrílico, óleo y alquídica sobre madera 21,5 x 21,5 x 5 cm.



Mario Soria "Home conill" 2013, acrílico, óleo y alquídica sobre madera 36 x 35 x 5 cm.



Mario Soria "Small Ville" 2014, acrílico, óleo y alquídica sobre madera 64 x 84 x 5 cm.



Mario Soria "Oval" 2014, acrílico, óleo y alquídica sobre madera 83 x 63 x 5 cm.



Oriol Vilapuig "Mus in pice" 2008, mixta sobre paper 70 x 100 cm.



David Ymberson "s/t" 2001, escultura (poema-objeto) 46 x 35 x 13 cm.



David Ymbernon "s/t" 2001, escultura (poema-objeto) 46 x 35 x 13 cm. (*fragmento*)



David Ymberton "s/t" 2012, técnica mixta sobre papel 80 x 57 cm.

El quadern robat

quadernrobat.blogspot.com/

anna belsa

entrades del blog, quadernrobat.blogspot.com/ de l'exposició “*Un canvi d'aires*”

gener 2012	Jordi Casañas. <i>Postals</i>
febrer 2012	David Ymberton. <i>Bombones de butà</i>
març 2012	Carmen Calvo. <i>Dos germans</i>
maig 2012	Jordi Alcaraz <i>i l'estudi de l'Alfons Borrell</i>
maig 2012	David Ymberton <i>i la cuinera embarassada</i>
abril 2012	Jorge R. Pombo. <i>El dossier d'un artista</i>
setembre 2012	Elena Kervinen. <i>Elena Kervinen</i>
octubre 2012	Lluís M^a Riera. <i>De les persones importants</i>
octubre 2012	Joan Roma. <i>Le grain noir</i>
novembre 2012	Josep M^a Riera i Aragó. <i>Del somni d'un navegant</i>
gener 2013	Mario Soria, <i>un descobriment fantàstic</i>
febrer 2013	Fiona Morrison. <i>El coratge de la Fiona Morrison,</i>
abril 2013	Chema Madoz. <i>De la primera exposició que vam fer de Chema Madoz</i>
abril 2013	Joan Furriols. <i>L'esperit que mai s'ha d'oblidar</i>
maig 2013	Evru. <i>L'exposició de l'Evru de 2003</i>
maig 2013	Jorge R. Pombo. <i>Les cases de Jorge R. Pombo</i>
juny 2013	Jordi Casañas. <i>La ciutat i la vida: les fotos d'en Jordi Casañas</i>
juliol 2013	Jorge R. Pombo. <i>Jorge R. Pombo, Jordi Savall i Caravaggio</i>
juliol 2013	Josep M^a Riera i Aragó. <i>Riera i Aragó i Jean-Michel Folon: la vida continua</i>
agost 2013	Jordi Alcaraz. <i>L'acordió i els rellotges de l'Enric Alcaraz</i>
setembre 2013	Oriol Vilapuig. <i>A propòsit d'una obra d'Oriol Vilapuig</i>
novembre 2013	Alfons Borrell <i>i la condició humana</i>
novembre 2013	Josep Guinovart, <i>com un estel</i>
desembre 2013	Joan Hernández Pijuan <i>i la fira de Colònia de 1988</i>
desembre 2013	Albert Ràfols Casamada. <i>Un bon canvi</i>
març 2014	Anna Belsa. <i>Sobre el títol d'aquest blog</i>
maig 2014	Mario Soria. <i>Les realitats alternatives de Pierre Huyghe i Mario Soria</i>